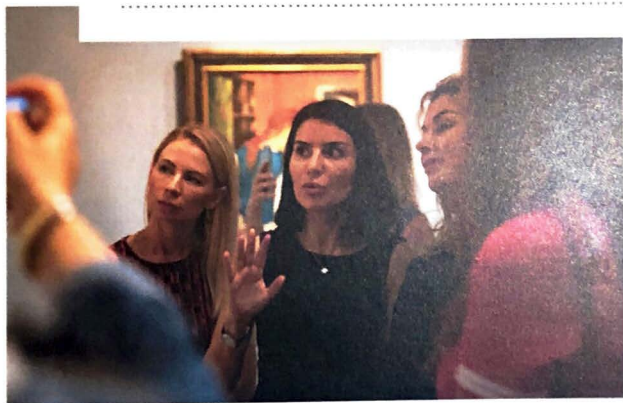


Реальная нереальность новейшего искусства

Новый сезон культурной и светской жизни русскоязычного сообщества стартовал курсом «Modern and Contemporary Art». Его организовал в Дубае Russian Social Club совместно с искусствоведом Натальей Андакуловой «Andakulova Gallery».



Темы искусства и культуры — хороший повод для разговора в любой компании. К примеру, даже на Международном экономическом форуме в Давосе, наряду с финансовой, обсуждается именно эта тема. Да и все крупнейшие модные и ювелирные дома сегодня также занимаются поддержкой искусства. Показы проводятся в исторически значимых местах, заново открывая их обществу. Дизайнеры используют архивы известных художников или приглашают новых для коллаборации. Общественные организации предоставляют художникам гранты и доступ к историческому наследию.

Искусство бывает непонятным и странным, сложным и даже отталкивающим, но настоящее должно затронуть вдумчивого зрителя. Современное же показывает окружающую действительность, либо наше отношение к ней, отражает чувства — любовь или ненависть, надежды или страх за будущее.

Что такое современное искусство? Как научиться его понимать? Почему не каждое «странное» произведение — это современное искусство?

Чтобы понять и полюбить его, недостаточно просто

смотреть на экспонаты. Нужно ознакомиться с их историей и разобраться со своими ощущениями. Именно потому, что это сложная, но интересная тема, Russian Social Club организовал серию лекций и встреч по теме «Современное Искусство».

Курс проводится, чтобы рассказать об основных направлениях этого явления, провести обзор музеев и культурных центров ОАЭ, получить базовые знания для создания собственных коллекций предметов искусства и роскоши.

В октябре состоялась первая выездная лекция в Лувр Абу-Даби на выставку «Художники Франции XX века». Курс «Modern and Contemporary Art» будет продолжаться в течение полугода, и у вас есть возможность присоединиться к нему. Вы откроете для себя новые ощущения, чтобы смотреть на жизнь сквозь призму современного искусства и свободно гармонировать с ним здесь и сейчас.

Арт-курс проходит при поддержке Генерального Консульства России в Дубае и Северных Эмиратах, а наш журнал «ArtPrive» является медиа партнёром этого уникального проекта.